

Leytron 2013 :

**Le projet pédagogique:** collaboration avec les écoles de la région où se trouve l'exposition itinérante (collaboration accomplie avec CO Troistorrents – 55 élèves ont contribué à la réalisation de cinq projets: rénovation et la mastication d'une fenêtre de 150 ans; la réutilisation de trois fenêtres récupérées à Troistorrents autant qu'une source de lumière (avec led) et une œuvre artistique originale; les dessins exécutés par les élèves, suite à une réflexion commune, avec une portée symbolique, universelle sur les ouvertures dans l'architecture.)

Leytron 2014 :

Un immense merci aux enseignants qui ont pris part à la réalisation du premier projet pédagogique :

Corinne Dervey du CO Troistorrents, Raymonde Woeffray, EP Troistorrents et Monthey et Sonja Guntern du CO Münster ainsi qu'aux 185 élèves (140 + 45 pour la dernière exposition à Münster) qui ont contribué à l'exposition par leurs travaux originaux et leurs photographies.

**PARTIE SUR LES ARTISTES !!!**

### **Projet pédagogique**



Le projet pédagogique a eu pour objectif de sensibiliser les écoliers au riche patrimoine architectural et de les amener à prendre une part active, dans le cadre d'une exposition où ils vont se mêler aux professionnels du monde artistique.

En lien avec les écoles de chaque région, Troistorrents, Monthey et Münster, 140 élèves ont travaillé avec leurs professeurs autour du thème des portes et fenêtres.

### Cycle d'orientation Münster

Sonja Guntern-Frischknecht, Enseignante de travaux manuels

Entstehung der Fenster:

Auf den Spuren von Friedensreich Hundertwasser:

Während eines Dorfrundganges haben wir viele verschiedene Fenster und Durchgänge in Münster und den anderen gommer Dörfern fotografiert.

Hundertwassers unkonventioneller Umgang mit Formen und Farben haben wir als Ausgangspunkt für unsere Wandgestaltung genommen.

Anschliessend durften die Schüler eines der Fenster auswählen, die die Lehrperson zur Verfügung gestellt hatte.

An der Wand gingen wir ein bisschen wie Hundertwasser ans Werk: Die Schüler haben wenig vorgezeichnet und durften die Formen spontan auf die Wand übertragen. Die Farben haben wir frei gewählt und uns vom Moment leiten lassen. Die Absprache untereinander schien reibungslos zu verlaufen.

Das Projekt war eine tolle Abschlussarbeit für das letzte Schuljahr. Der Zusammenhalt unter den Schülerinnen und Schüler war sehr gut spürbar. Gespannt haben wir gemeinsam die Fortschritte an unseren

Pour la dernière exposition quarante cinq élèves, en plus, ont réalisé le travail artistique et photographique sur le thème de la fenêtre. Leur travail a été finalisé par l'impression des cartes postales.

### Cycle d'orientation Troistorrents, Corinne Dervey, enseignante

#### 1. Fenêtres dans l'escalier:

« Les couloirs du CO de Troistorrents sont sombres et manquent d'ouvertures. Aussi l'idée de transformer de vieilles fenêtres et de les éclairer à l'aide de LED me paraissait assez enthousiasmante pour réaliser des travaux de groupes afin d'amener de la lumière dans une descente d'escaliers. »

Matériel : utilisation des fenêtres récupérées.

Tout le monde est très satisfait du résultat et surtout de l'impact, de la transformation de ce corridor. Fausse fenêtre, mais réelle ouverture sur un monde plus lumineux et imaginaire.

#### 2. Fenêtre ancienne

Grâce à l'intervention d'un professionnel du bois, les élèves ont appris comment réparer une fenêtre de 150 ans, en pratiquant la mastification. Ils ont ensuite choisi de l'ouvrir sur les vacances à la plage.

Ecoles primaires :Troistorrents et Monthey, Raymonde Woeffray, Maîtresse AC&M, projet sur le thème : Nos fenêtres

---

Les élèves (sept, dix et douze ans) de Mme Woeffray ont effectué un travail attachant qui a été montré au public dans son intégralité lors de l'exposition à Monthey dans une salle dédiée au projet pédagogique.

Saillon 2015 :

### **Projet pédagogique**

Initié par notre association, un comité a été organisé pour cette action afin de mener un projet innovant reliant les écoles du Haut-Lac, Vouvry, et le Bureau des échanges linguistiques (BEL) de l'Etat du Valais.

Etincelles de culture a financé les ateliers organisés par notre association lors de la semaine d'échange, le BEL a participé financièrement à la préparation du dossier, la recherche, ainsi que sa traduction en allemand, les Ecoles du Haut-Lac ont financé l'impression du dossier pour les 198 élèves du Haut-Valais et du Valais romand qui ont participé à cette action. Jacques Dussez et son apprenti Etienne Claret (HEP) ont initié les élèves à la prise de photographies ; Etienne Claret a été présent lors de l'atelier relatif aux journalistes-reportaires qui ont fait les images et les vidéos.

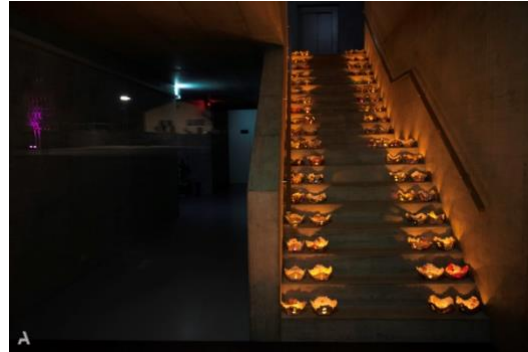
Riddes 2016 :

### **3<sup>ème</sup> édition des Nuits valaisannes des images à Riddes 7 et 8 décembre 2016 – thème : Familles en escaliers !**

Les Nuits valaisannes ont réuni près de 1000 participants, dont 800 écoliers du Valais (Haut-Valais, Valais central et Bas-Valais) avec plusieurs projets. Deux de ces projets ont été soutenu par "Etincelle de culture" à l'école et Bureau d'échanges linguistiques (BEL), notamment pour la traduction et la



diffusion d'un dossier pédagogique bilingue sur « l'escalier » (198 élèves en 2015) ! Deux vidéos – édition de la rencontre 2015 et celle de 2016 ont été réalisées en collaboration avec Jacques Dussex (HEP), Etienne Claret (HEP), Pierre-Yves Bruttin et Gilles Emery (Ecoles du Haut-Lac).



St-Pierre des Clages-Brig 2017 :

« **Création et projets en lien avec les écoles** » :

Corinne Dervey, Raymonde Woeffray et Pierre-Yves Bruttin, enseignants

Résultat : participation d'env. 2000 élèves du Haut-Valais et du Valais romand (depuis 2014).

Projet : **Ouvertures** – 200 élèves (CO Münster, CO Troistorrents, EP Morgins)

**L'escalier** – 200 élèves (diff. CO du Haut VS et du Bas VS)

**NVI** – 1600 élèves (CO Leytron, EP Saillon, Riddes, Chamoson, St-Pierre-de-Clages).



Le 7 décembre, dans la matinée, Carmen Asensio a fait 5 balades pour env. 100 écoliers de l'école primaire qui ont pu s'approprier l'histoire du village à travers le



patrimoine architectural. Elle a élaboré un dossier pédagogique qu'elle a transmis aux élèves et leurs enseignants. Les classes ayant fait la Balade :

9h	5H	de	Karine	Crittin	(16 élèves)
9h30	5H	de	Geneviève	Disner	(17 élèves)
10h	6H	de	Laurence	Buchard	(21 élèves)
10h30	6H	de	Andrina	Aymon	(21 élèves)
11h	7-8H	de	Daniel	Delaloye	(19 élèves)

#### Projets en lien avec les écoles

1. CO Haut-Lac, BEL – 10 enseignants, 100 élèves du CO Haut-Lac, 100 élèves du Haut-Valais  
Production : vidéo – « Livre de la montagne », responsable Pierre-Yves Bruttin;  
Edelweiss : coordination Corinne Dervey;  
Œuvre présente sur les 2 sites.
2. CO Leytron, 3 classes : sous la direction de Michel Bee;  
Production : 3 livres géants ;  
Edelweiss : création et coordination Corinne Dervey;  
Transport et soutien logistique : Sébastien Crittin, Michel Bee + écoliers;  
Œuvre présente à St-Pierre-de-Clages;



3. EP St-Pierre-de-Clages et de Chamoson – 16 enseignants, 21 classes, sous la direction de Iona Cambria;  
Production : « Forêt des écrivains », Edelweiss: création et coordination Corinne Dervey;

Prêt des 6 arbres pour la création : Carole Fumeaux.

Transport et soutien logistique: Garry Thurre, Roland Thurre, Gaston Vouillamoz, Sylvain Thurre, Raymonde Woeffray, Corinne Dervey, Suzana Mistro;

Œuvre présente à St-Pierre-de-Clages.

Collombey-Naters 2018 :



1025 écoliers ont participé aux projets développés par Corinne Dervey et Raymonde Woeffray. Un tout grand merci à Corinne qui a réalisé un magnifique dossier sur le thème : Matière et énergie pour les enseignants de Collombey-Muraz!

Pierre-Yves Bruttin nous a transmis la 4<sup>ème</sup> vidéo des échanges linguistiques entre 200 élèves du Haut-Valais et des écoles du Haut-Lac. Ce pont, si précieux à nos yeux, consiste l'essence du festival.

### **Projets en lien avec les écoles :**



#### **Naters et Collombey**

- ❖ *Création du projet avec les écoles: Corinne Dervev ; Pierre-Yves Bruttin avec l'équipe du Haut-Lac (10 enseignants). Projets en lien avec les écoles*
  - *CO Haut-Lac, BEL – 10 enseignants, 100 élèves du CO Haut-Lac, 100 élèves du Haut-Valais*

*Production: vidéo – «Anniversaire», responsable Pierre-Yves Bruttin;*

*Œuvre présente sur les 2 sites.*

#### **Naters**

*Ecole: Reinhard Jossen, direction*

*Relation avec l'école: Sabrina Arnold et Charlotte Salzmänn*

*Nous remercions vivement les élèves qui ont apporté une touche lumineuse avec des lampions en verre créés dans le cadre de la Fête des 1000 ans de Naters. Ils ont servi pour une mise en scène du tilleul vieux de 800 ans qui trône au milieu du village devant la Cure. Denise Eyer-Oggier a créé une vidéo qui a été projetée sur la façade du World Nature Forum. La photographie avec l'arbre et les lampions a été mise en ligne sur le site de la confédération - Kulturerbe2018 dans le cadre de l'année européenne du patrimoine.*

**Collombey :**

**Le chemin des écoliers**

**Une production insolite qui a largement contribué au succès du festival !**

**Un immense merci à toute l'équipe !!!**

- ❖ EP Collombey-Muraz – Production: création et coordination Corinne Dervey et Raymonde Woeffray avec Evelyne Roudit – coordinatrice sur place.
- ❖ Transport et soutien logistique: Raymonde Woeffray, Corinne Dervey, Maude Schroeter.



*Un grand merci à Evelyne Roudit, Nicole Dubosson, Raymonde Woeffray, Corinne Dervey et Maude Schroeter pour la coordination et la mise en place de la création des écoliers !!!*

*Ci-joint, vous trouverez la liste de remerciement à tous les **enseignants et aux écoliers** de Collombey-Muraz qui ont "écrit" **la poésie des lieux** en transmettant un message lumineux, en montrant que **la matière est l'énergie** et vice versa. Le "**chemin des écoliers**" a apporté une telle force au festival que nous tous sommes profondément reconnaissants de cette **extraordinaire création !***



Egalement merci à Pierre-Yves Bruttin et aux **écoliers du Haut-Valais et du Bas-Valais** qui ont filmé leur rencontre avec les enseignants des **Ecoles du Haut-Lac** qui participent depuis quatre ans à notre festival affirmant que le partage et l'amitié sont précieux.

### **Merci aux enseignants qui ont participé avec leurs élèves**

- ❖ Evelyne Roduit
- ❖ Nicole Dubosson
- ❖ Nathalie Bianchi
- ❖ Kelly Masson
- ❖ Tiana Faigaux
- ❖ Marie-Christine Schütz
- ❖ Stéphanie Dubuis
  
- ❖ Béatrice Monnard
- ❖ Sandrine Bruttin
- ❖ Geneviève Coppex-Gollut
- ❖ Carine Buri
- ❖ Ludiwine Bressoud
- ❖ Mélanie Bifrare
- ❖ Danièle Médico
- ❖ Nicole Beney
- ❖ Christelle Schers
- ❖ Kelly Masson
- ❖ Yvon Terrettaz
- ❖ Paola Morzilla
- ❖ Yannick Zimmermann
- ❖ Audrey Cabral
- ❖ Ludovic Germanier
- ❖ Vanesa Silva
  
- ❖ Emmanuel Gollut
- ❖ Gaëlle Esborrat
  
- ❖ Carole Kuttel
- ❖ Stéphanie Chervaz



### **Projets**

- « Constellation », décor sur les vitres de l'école du Corbier, 250 élèves et 14 enseignants, pastel gras sur papier calque
- « Floral », panneaux de sagex avec fleurs multicolores en PET dans la maison de commune, 200 élèves et 11 enseignants, papier de soie et feutres indélébiles sur du plastique

- « Ballet de branches », bouquets de branches peintes et assemblées dans le parc derrière l'Eglise, 100 élèves et 6 enseignants, bois de la forêt et peinture acrylique
- « Guirlandes de bois du Rhône », assemblage de bois, 15 élèves et 1 enseignant, peinture acrylique
- « Mandala », dessin en galets dans la cour de l'ancienne cure, 100 élèves et 5 enseignants
- « Land Art », projection sur façade, 80 élèves et 5 enseignants
- « Panneaux avec bouchons de bouteilles », sur les gradins en escalier de la salle en haut dans la maison de commune, 80 élèves et 6 enseignants
- « Cailloux-Messages », galets - souvenirs à emporter, 30 élèves et 2 enseignants



Monthey – Visp : 2019

## LE CHEMIN DES ECOLIERS EN LUMIERES

*Lors de l'ouverture officielle, des deux soirées, Raymonde Woeffray avait présenté les œuvres des écoliers et avait invité les spectateurs à découvrir le chemin lumineux d'œuvres originales.*

« Vous découvrirez des œuvres faites par les élèves des écoles primaires de Monthey. Sous l'impulsion de deux maîtresses AC&M, Carole Fumeaux et Amanda Duport, ils ont travaillé sur les origines des objets industriels courants (boîtes de conserves, bouteilles plastiques, CD, chaussures, etc.). Ensuite, ils ont créé des compositions imageant le côté ville industrielle, avec un intérêt écologique. Ces œuvres suggèrent des immeubles, un restant d'espace boisé, Monthey à l'échelle mondiale et planétaire... tout cela en utilisant la récupération d'objets usagés. Cette démarche s'inscrit dans un objectif plus large que cette seule balade. Elle fait partie d'un projet « qualité de vie et espace public », une opération citoyenne impliquant divers groupes sociaux de notre ville. Plusieurs actions sont mises en route,





rencontres, etc. Ceci pour contribuer à un meilleur VIVRE ENSEMBLE dans notre ville de Monthey. »



Pour la Fondation Edelweiss : Raymonde Woeffray

### **Les œuvres**

**Monthey : Carole Fumeaux, Amanda Duport en collaboration avec  
Monika Witschi Dayer**

Lieu	Projet et responsable de la mise en place	Remarques
Entrée de la rue du Bourg-aux-Favre	Insectes sur grillages mis en place à l'entrée de la rue (pour les travaux)  + lumières	Travail du groupe
La Maison du Sel	Sur la maison, inscription avec CD :  <i>NVI</i>  (avec l'éclairage, cela ferait briller les CD et ressortir les lettres)	Travail du groupe
Chapelle du Pont, Sur son « parvis »	Pailles éclairées par en-dessous... style fibres optiques	Travail du groupe



Parking Police, Entre les réverbères	Guirlandes de PET	Travail groupe	du
Petit parc de jeux pour enfants, vers l'usine hydroélectrique	Chaussures transformées, panneau fixé contre le treillis	Travail groupe	du
Vers la colline du Château-Vieux, posé contre le grillage	Panneau des émotions, fait avec des boîtes de conserves	Travail groupe	du
Pont couvert	Arbres en carton de récup'  Posés à l'intérieur du Pont couvert	Travail groupe	du
Maison Hildebrandt	Maisons Lanternes, posées derrière les vitres de la maison	Travail groupe	du
Salle centrale	3 Panneaux faits :  - avec des cagettes, représentant des maisons - bouchons de liège - panneau fait avec des bouchons de PET	Travail groupe	du
Vers l'Office du Tourisme, à déterminer			

l'endroit exact...	Carte du monde faite de gobelets en PET	Travail du groupe
Maison des jeunes, sur les fenêtres, éclairées de l'intérieur	Vitraux qui écrivent NUIT VALAISANNE DES IMAGES	Travail du groupe
fenêtres du Vieux-Collège	Vitraux qui écrivent NUIT VALAISANNE DES IMAGES  (copie des autres vitraux)	Travail du groupe

## « Deux Langues, ein Ziel »

### Un pont entre le Haut et le Bas-Valais

Par Pierre-Yves Bruttin

#### Descriptif et objectifs

Le programme « Deux Langues, ein Ziel » est un programme d'échange linguistique proposé par le Bureau des échanges linguistiques du Valais (BEL). Il permet chaque année à plus 1000 élèves bas-valaisans de connaître un élève du Haut-Valais ou du canton de Berne.

Ce programme vise les objectifs suivants :

- Tester et améliorer leurs compétences langagières
- Rapprocher les jeunes des deux régions linguistiques de notre canton et du canton de Berne
- Découvrir la culture et les habitudes de l'autre partie du canton et du canton de Berne
- Faire tomber certains préjugés par un contact réel.

Ce programme en est cette année à sa 12<sup>e</sup> édition. Le Cycle du Haut-Lac (Vouvry) y participe depuis le début et, pendant une semaine, les élèves de 9CO pourront vivre une expérience forte. Les jeunes séjournent 5 jours chez leurs correspondants avant de les accueillir 5 jours chez eux.

Une semaine d'ouverture pour plus de 200 jeunes de notre cycle qui les fait assurément grandir !

Synopsis de la vidéo

La vidéo projetée présente la dernière édition vécue par les élèves durant la semaine du 23 au 31 mars 2019.

Les élèves et leurs correspondants avaient choisi un atelier et avaient un jour et demi pour réaliser un projet sur le thème du voyage. Le mardi à midi et le vendredi à midi tous les élèves se retrouvaient pour partager un repas et un voyage qui les aura emmenés aux quatre coins du cycle et du monde !

La vidéo qui vous est proposée a été réalisée par les élèves de l'atelier « Reporter ».

Les acteurs :

CO Haut-Lac (109 élèves) – OS Leuk (24 élèves) – OS Raron (8 élèves) – OS Brig (40 élèves) – OS Saas (9 élèves) – OS Zermatt (20 élèves) – OS Spiez (4 élèves)

Les responsables de centre : Les responsables d'ateliers :

Pierre-Yves Bruttin (CO Haut-Lac)

Tamara Bortis (OS Leuk)

Sylvia Rosset (OS Raron)

Andreas Theiler (OS Brig)

Pascal Schwery (OS Saas)

Mirjam Gobba (OS Zermatt)

Michael von Kaenel (OS Spiez)

Claude Buri & Dorthée Vaudan (Atelier Musique)

Jean-Marc Délétröz & Viviane Sanchi (Atelier Travaux manuels)

Patrice Zeltner (Atelier Arts visuels)

Christine Mossessian (Atelier Scrapbooking)

Patricia Hasler & Edina Guigas (Atelier Cuisine)

Gilles Emery & Véronique Chervaz (Atelier Reporter)

Eveline Houriet (Atelier Expression)

Avec le soutien de la Direction du CO Haut-Lac (M. Pierre-Alain Pignat), des directions des écoles du Haut-Valais, du Bureau des échanges linguistiques et du Département de l'économie et de la formation.

**« Deux Langues, ein Ziel »**

**Eine Brücke zwischen dem Obterwallis und dem Oberwallis**

## Beschreibung und Ziele

Das Austauschprogramm « Deux Langues, ein Ziel » wird vom Büro für Sprach-Austausch geboten.

Jährlich lernen über 1000 Unterwalliserinnen und Unterwalliser einen Schüler oder eine Schülerin aus dem Oberwallis oder dem Kanton Bern kennen.

Die Ziele des Programms sind die folgenden :

- Ihre Sprachkenntnisse testen und verbessern
- Junge Menschen den beiden Sprachregionen unseres Kantons und des Kantons Bern näher bringen
- Die Kultur und Gewohnheiten anderen Teils des Kantons und des Kantons Bern entdecken
- Bestimmte Vorurteile durch echten Kontakt abbauen.

Dieses Jahr ist die 12. Auflage des Programms. Die Orientierungsschule von Haut-Lac (Vouvry) ist von Anfang dabei. Seit 12 Jahren werden Beziehungen zwischen der OS Haut-Lac und verschiedenen Oberwalliser Orientierungsschulen geknüpft. Eine Woche lang können die Schüler von 9.OS ein starkes Erlebnis erleben, eine Woche der Öffnung für mehr als 200 Jugendlichen, in der sie sicherlich « reifer » wurden !

## Zusammenfassung des Video

Das projizierte Video präsentiert die letzte Ausgabe, die die Schüler in der Woche vom 23. März bis zum 31. März 2019 erlebt haben.

Die Schüler und ihre Korrespondenten hatten einen Workshop gewählt und hatten anderthalb Tage lange, zum Projekt zum Thema « Reisen » durchzuführen. Am Dienstagmittag und am Freitagmittag bekamen, alle Schüler eine Mahlzeit und konnten eine Reise teilen, die sie an die vier Ecken der Schule und der Welt führte.

Die Schauspieler :

CO Haut-Lac (109 Schüler) – OS Leuk (24 Schüler) – OS Raron (8 Schüler) – OS Brig (40 Schüler) – OS Saas (9 Schüler) – OS Zermatt (20 Schüler) – OS Spiez (4 Schüler).

Die zentrumsverantwortlichen Personen :

Pierre-Yves Bruttin (CO Haut-Lac)

Tamara Bortis (OS Leuk)

Sylvia Rosset (OS Raron)

Andreas Theiler (OS Brig)

Pascal Schwery (OS Saas)

Mirjam Gobba (OS Zermatt)

Michael von Kaenel (OS Spiez)



Mit der Unterstützung der Schuldirektion des OS Haut-Lac, der Schuldirektionen der Oberwalliser Orientierungsschule, des Büros für Sprach-Austausch, des Volkswirtschaft und Bildung Departements.

2021 -2022:

présentation du film „A la rencontre des lieux sacrés en Valais“  
Aux écoliers de Leytron – Saillon - Riddes – Isérables

Glis – Martigny: 2022

Les lieux de passages sont souvent marqués par l'histoire et la première fois depuis la création du festival, nous avons mis sur pied cinq balades à Glis et sept à Martigny. Un record des visites a été atteint : 36 balades ont été effectuées avec 935 visites à Glis et 84 balades avec 2364 visites à Martigny (grâce à l'organisation des visites de 340 écoliers de Vouvry, de Troistorrents et de Martigny.



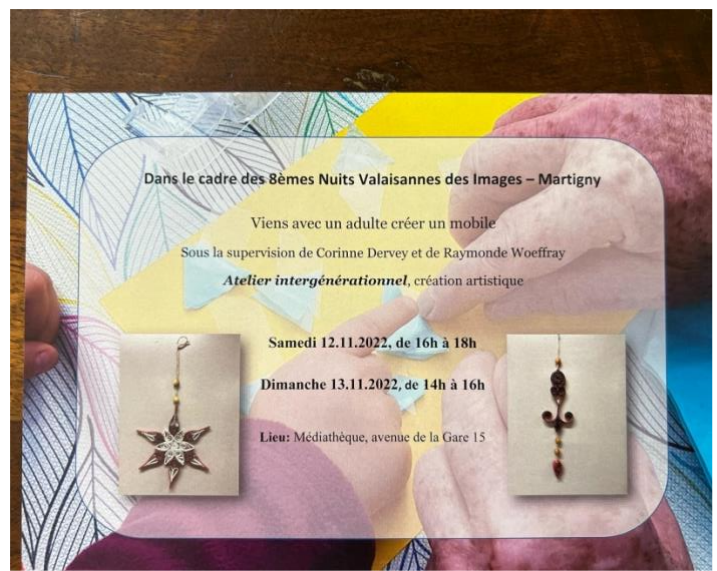
**Pour les jeunes (de 7 à 97 ans)**

**Exposition**, visite guidée par les contes – Catherine Beysard

**Lieu:** Musée des Sciences de la Terre, avenue de la Gare 6

**Atelier intergénérationnel**, création artistique pour grands-parents et petits-enfants – Corinne Dervey et Raymonde Woeffray

**Lieu:** Médiathèque, avenue de la Gare 15



***Chemin des écoliers*** (Créations artistiques)

**Lieu:** Médiathèque de Martigny, Musée des Sciences de la Terre

**Lieu :** Musée des Sciences de la Terre, avenue de la Gare 6

***Le Chemin des Ecoliers***

Thème : *VALAIS - TERRE DE PASSAGE*

sous la direction de Corinne Dervey et de Raymonde Woeffray



**Créations :**



I

Travaux de dessins = dessins-sculptures  
= dessin en volume

Degré : 9H cycle d'orientation de  
Troistorrents:

Lettres découpées en structures et  
feutres de couleur

Les dessins en 2 dimensions passent en  
3 dimensions, ils deviennent des volumes  
grâce à la suspension.

Degré : 10H cycle d'orientation de  
Troistorrents:

Les dessins en 2 dimensions passent en  
3 dimensions, grâce à des collages de

papier.



Onomatopées découpées en papier de couleurs.

Degré : 11H cycle d'orientation de Troistorrents:

La transmission d'une technique d'artiste confirmé: Mondrian.  
L'art revisité par des adolescents.

Le développement du cube permet le passage du dessin en 2 dimensions à un objet en 3 dimensions. Le passage de l'air les rend plus vivants.

Cubes à la manière de Mondrian: travail collaboratif par 2

Petits : aux feutres

Nombre de participants : 220

Enseignante : Corinne Dervey

II

Créations des enfants des classes

Degré : ACM de 3H à 8H de l'Ecole primaire de Leytron

Au travers des assemblages apparaît notre terre de passage  
Les couleurs valaisannes ou de voyage témoignent de la  
convivialité valaisanne  
Des stables, des mobiles, des éléments naturels signifient les traces et impressions  
de notre terroir.

Nombre de participants : 200

Enseignantes Catherine Beysard et de Clémence Produit

III

2L1Z CO Haut-Lac

Ecoles partenaires : OS Winterthur – OS Brig – OS Zermatt – OS Raron – OS Leuk – OS Fiesch

Degré : 9C



Pour sa 14<sup>e</sup> participation au programme cantonal d'échanges « Deux Langues, ein Ziel », les élèves et enseignants du CO Haut-Lac ont pris le parti de revisiter le film culte Interstellar qui donne au final une série de mobiles. Partir du Valais pour aller vers l'espace !

A travers différents ateliers les élèves francophones et leurs camarades germanophones ont réalisés des planètes virtuelles sous forme de mobiles, ont créé des dessins sur des casques de cosmonautes, ont créé des bandes-sons, monté des clips, confectionné des lunchs pour tous les membres de l'expédition 211Z.

Une escape game a aussi été créé afin de permettre aux élèves de s'approprier le film d'une manière plus ludique.

Nombre de participants : 126 élèves

Enseignants participants :

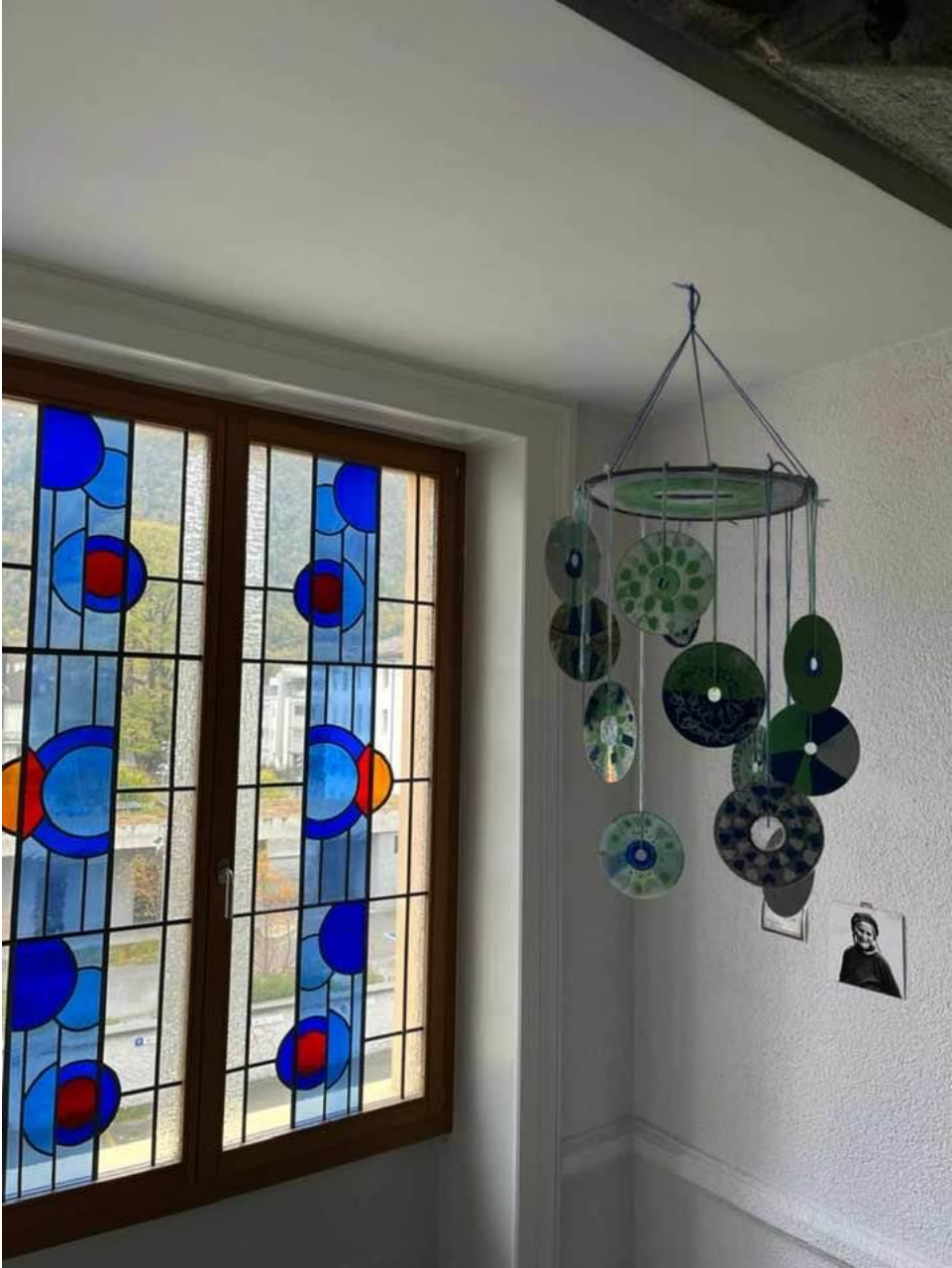
Gaëtan Oesch, Adrià Gutierrez Mercadé, Léa Léger, Dorothée Vaudan, Line Mariéthoz, Jean-Marc Délétroz, Viviane Sanchi, Patricia Hasler, Edina Guigas, Patrice Zeltner, Claude Buri, Gilles Emery, Jessica Joliquin, Christine Mossessian et Pierre-Yves Bruttin.















## **Dolores Borrini, Riddes**

Coordinatrice Ville- Ecoles, EP de Martigny, organisation des visites –découvertes des 5 classes d'élèves et mise sur pieds d'un projet relatif aux anciennes images de Martigny qui seront projeté dans la Médiathèque du 12 au 27 novembre et le dimanche 13 novembre sur la façade du Manoir.

Participation des écoles primaires de Martigny

A chaque édition, les écoliers des villes concernées sont sollicités pour produire et exposer des travaux. Pour ce faire, Mme Dolores Borrini, coordinatrice Ville-écoles des écoles primaires de Martigny, a proposé à cinq classes de 6H un concept en Arts Visuels en lien avec le thème de cette nouvelle édition. Elle a choisi dix-neuf anciennes photos de rues de la ville de Martigny parmi une sélection faite par M. Mathieu Emonet des archives photographiques de la Médiathèque Valais-Martigny.

Sur des photocopies de ces anciens tirages, les élèves, de Mmes Géraldine Romano, Jessica Nicod, Laurence Morisod, Zélie Chappot et M. Bernard Abbet, sont intervenus, individuellement, par des collages ou/et dessins afin de se les approprier pour raconter leur vision de « **Martigny – Terre de passages** ».

Leur travail a été rassemblé et présenté dans une « vidéo en boucle » qui a été projeté sur la façade du Manoir pendant le week-end des Nuits Valaisannes des Images ainsi qu'à la Médiathèque Valais-Martigny jusqu'au 26 novembre 2022 aux horaires d'ouverture.

Les écoles primaires de Martigny vous invitent le vendredi 25 novembre, de 16h00 à 18h00, à une petite verrée à la Médiathèque Valais-Martigny où la projection de la vidéo sera encore visible samedi, dernier jour.





### **Romain Roduit, Fully,**

Ingénieur en microtechnique et professionnel de la vulgarisation scientifiques depuis 15 ans. Il conçoit et anime des ateliers ; maître d'enseignement HES-SO.

Il organise en collaboration avec Dolores Borrini un atelier scientifique sur une journée: matière et énergie avec 7 classes de 7H dans les locaux de l'Ecole primaire à Martigny.

### **Ecoles qui participent à la création du *Chemin des écoliers***

Ecoles primaires de Martigny – 5 classes – 100 élèves (il manque les noms des enseignants)

Ecoles du Haut-Lac niveau Cycle dans le cadre de 2L1Z :

OS Winterthur – OS Brig – OS Zermatt – OS Raron – OS Leuk – OS Fiesch

Enseignants participants :

Gaëtan Oesch, Adrià Gutierrez Mercadé, Léa Léger, Dorothée Vaudan, Line Mariéthoz, Jean-

Marc Délétroz, Viviane Sanchi, Patricia Hasler, Edina Guigas, Patrice Zeltner, Claude Buri,

Gilles Emery, Jessica Joliquin, Christine Mossessian et Pierre-Yves Bruttin.

**Organisation des visites guidées pour les écoliers** dans le cadre du festival mais avec les dates différentes et à confirmer

1. Ecoles du Haut-Lac, 7 classes 9CO – 140 élèves avec 12 enseignants
2. Ecole primaires de Martigny, 5 classes 5H – 100 élèves avec
3. Cycle de Troistorrents, 5 classes de 9CO – 96 élèves avec 5 enseignants



Muraz 2023





Täsch 2024

